

# UNITAT 4

NOM

Escolta en silenci els fragments musicals de les audicions.

Relaciona diversos fragments musicals amb diverses escultures.

Reconeix auditivament els instruments de percussió d'altura indefinida i d'altura definida.

Distingeix diferents estils de dansa.

Coneix la història de l'escultura del *David* de Miquel Àngel i resumix l'anècdota de la lectura.

Participa activament en la interpretació del cant en grup.

Integra el sentit rítmic del cant al context de l'acompanyament instrumental.

Seguix recomanacions bàsiques per a obtenir un bon so amb la flauta dolça.

Aprèn la nota DO i la interpreta correctament amb la flauta.

Manté el ritme del cant en l'acompanyament de làmines.

Completa compassos ternaris sentint l'accent.

Improvisa de forma creativa postures corporals.

1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20  
21  
22  
23  
24  
25  
26  
27  
28  
29  
30

# UNITAT 4

NOM

Compassa els seus moviments corporals amb el ritme musical de la dansa.

Mostra bona disposició a la preparació de la dansa amb el grup.

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19
- 20
- 21
- 22
- 23
- 24
- 25
- 26
- 27
- 28
- 29
- 30

	NOM	Compassa els seus moviments corporals amb el ritme musical de la dansa.	Mostra bona disposició a la preparació de la dansa amb el grup.
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			
21			
22			
23			
24			
25			
26			
27			
28			
29			
30			